

Los contenidos de Historia de Cuba en la formación inicial de los profesores de la Educación Técnica y Profesional

The contents of the subject History of Cuba in the initial training of teachers for the Professional and Technical Education

*Luisa María del Toro-Córdoba

**Ana María Santiesteban-Almaguer

***Ileana María Leyva-Martínez

*Universidad de Holguín. Cuba. Licenciada en Educación, especialidad: Marxismo Leninismo e Historia. Profesora Auxiliar. lcordova@fh.uho.edu.cu

**Universidad de Holguín. Cuba. Licenciado en Educación, especialidad: Español y Literatura. Instructora. anama@uho.edu.cu

***Universidad de Holguín. Cuba. Licenciado en Educación, especialidad: Marxismo-Leninismo e Historia. imleyvam@fh.uho.edu.cu

Resumen

El artículo abordó la significación de los contenidos de Historia de Cuba en la formación inicial de los profesores de la Enseñanza Técnica y Profesional. El objetivo consiste en valorar la importancia de una correcta selección de contenidos de Historia de Cuba que incluya contenidos vinculados a la historia de la profesión en las especialidades que se estudian en las carreras pedagógicas de Ciencias Técnicas. Resultó de gran utilidad la utilización de los métodos de investigación: histórico-lógico, el análisis-síntesis, los de carácter empírico, la entrevista y la encuesta. La valoración realizada condujo a concluir que constituye una necesidad la revitalización de la enseñanza de la asignatura a través de una correcta selección de contenidos, permitiéndole encontrar sentido y utilidad a ésta en el nivel universitario.

Palabras clave: contenido; selección de contenidos; profesión; asignatura; enseñanza

Abstract

This article deals with the relevance of the contents of the subject History of Cuba in the initial training of teachers for the Professional and Technical Education. This work aimed at the appraisal of the importance of selecting appropriate contents for the subject, which includes those related to the history of the specialty studied in Technical teaching degrees. In this research were used the historic – logical method, as well as the analysis – synthesis, and the empirical ones: interview and survey. Such assessment allowed concluding that it is needed the revitalizing of the teaching of this subject through the correct selection of its contents, in order to make it meaningful and useful in the university level.

Key words: contents selection; profession; subject; teaching

Introducción.

En el mundo globalizado actual la Universidad ha estado inmersa en un conjunto de transformaciones que proporcionen respuestas a las crecientes exigencias sociales con respecto a la necesidad de egresar profesionales educadores más integrales en consonancia con los intereses de la sociedad que se construye. Al respecto Horruitiner (2009) señaló que: “...La formación integral es una cualidad en las concepciones actuales de la universidad como institución social...” p.9

La asignatura Historia de Cuba forma parte de las Ciencias Sociales escolares, contribuye a la formación de una cultura histórica social, además de poseer un potencial educativo que le permite llevar adelante tanto la educación en el patriotismo como los demás valores fundamentales con los

que están comprometidos todos los profesionales. El conocimiento de la historia es un componente esencial de la cultura general e integral de todo educador:

Cualquier intento de aproximarse a lo que debe ser la cultura general integral de un educador, de su cultura política quedaría incompleto sino tuviera en cuenta la cultura histórica como componente esencial de la formación del maestro, del educador, cualquiera sea el nivel de enseñanza donde este se desempeñe. De modo que no nos estamos refiriendo a la formación de un especialista en historia, sino a la historia como parte imprescindible del conocimiento de todos y cada uno de los que tienen la responsabilidad de educar. (Díaz, 2006, p.7)

Sin embargo en este sentido han existido insuficiencias en los diferentes programas de estudio por los que ha transitado la asignatura, en el proceso de formación inicial del profesional educador. Entre ellas se encuentran: una selección de contenidos limitada en lo esencial a hechos políticos, económicos y militares, es insuficiente la fundamentación de los contenidos históricos desde enfoques contemporáneos de una historia social – integral, la homogeneidad del programa al ser concebido con los mismos temas para las diversas especialidades y no siempre es aprovechada las potencialidades de la asignatura para abordar los contenidos relacionados con la historia de las profesiones vinculados a las especialidades.

Todo ello ha provocado que la Historia de Cuba se haya convertido en una asignatura más que el estudiante debe aprobar como parte del currículum de la carrera. El aprendizaje memorístico prevalece en la misma, limitándose en este sentido la preparación básica integral de los jóvenes que serán los futuros maestros y profesores, encargados de educar a las generaciones venideras.

Los estudiantes han mostrado falta de interés y motivación hacia el aprendizaje de los contenidos históricos, lo cual es expresado en los resultados de las evaluaciones sistemáticas y de trabajo independiente, en los que el nivel de independencia cognoscitiva se sitúa en general en la reproducción de los conocimientos. Han opinado que la asignatura Historia de Cuba les resulta un tanto aburrida, pues repite contenidos que ya fueron estudiados en niveles precedentes más de una vez (Educación Primaria, Secundaria y Preuniversitaria) e incluso de manera intensiva en la preparación para las pruebas de ingreso a la Educación Superior.

Existe como tendencia en la enseñanza de la asignatura, algunos rasgos de la corriente positivista. Hoy es necesario eliminar estas influencias para darle una nueva mirada a la historia donde no se absolutice el hecho histórico como su objeto de estudio y la fuente del conocimiento en los documentos históricos. Este tipo de enseñanza tiene como característica ser esencialmente expositiva, privilegiando el estudio de los elementos factológicos del hecho, sólo interesan los datos exactos, fechas, nombres, lugares, etc y el aprendizaje es memorístico.

El análisis realizado de la situación actual antes descrita a través del empleo de métodos de investigación empíricos y un examen a la literatura especializada, nos hizo reflexionar en la necesidad de revisar los criterios de selección de los contenidos de Historia de Cuba en el nivel universitario. La selección de contenidos de historia de Cuba es un problema pedagógico a resolver en la Enseñanza de las Ciencias Técnicas, siendo esta una cuestión que no ha de hacerse de forma espontánea o arbitraria en el diseño curricular y que requiere de un docente con vasta cultura.

La definición de qué contenidos históricos deben enseñarse en este nivel de enseñanza constituye un aspecto de gran importancia en función de garantizar una preparación integral de los estudiantes, que posibilite: “(...) una sólida formación científico técnica, humanística y de altos valores ideológicos, políticos, éticos y estéticos, con el fin de lograr profesionales revolucionarios, cultos, competentes, independientes y creadores, para que puedan desempeñarse exitosamente en los diversos sectores de la economía y de la sociedad en general...” (Resolución del MES, No. 210/07, p.2)

El objetivo de este artículo consiste en valorar la importancia de una correcta selección de contenidos de Historia de Cuba que incluya contenidos vinculados a la historia de la profesión de las especialidades que se estudian en las carreras pedagógicas de Ciencias Técnicas.

Materiales y métodos

Fue necesario el uso de métodos investigativos de carácter teórico tales como, el análisis y la síntesis, el histórico-lógico, así como la inducción- deducción y otros métodos de carácter empírico, entre los más importantes se pueden mencionar: las entrevistas y las encuestas.

Resultado y discusión

El término contenido ha sido definido en la literatura especializada por varios autores. Sarramona (1999) lo define como: “...un conjunto de saberes y productos culturales seleccionados para ser aprendidos por los alumnos que responden al interrogante de «qué» hay que enseñar/aprender, por lo que abarcan conocimientos (hechos, conceptos y principios), procedimientos, normas y valores...” (p.85). Por su parte Blanco (1994) precisó que “...los contenidos escolares son un producto cultural específico distinto de aquél del cual proceden...” (p.255)

González (2003) puntualizó los contenidos escolares como “...la síntesis de los fundamentos de las ciencias, de la técnica, de la ideología, del arte, de la cultura, así como de las esferas esenciales de la práctica profesional y social que deben ser asimilados por los estudiantes de un determinado perfil...” (p.120). González, Recarey y Addine (2004) lo resaltaron como: “...aquella parte de la cultura y experiencia social que debe ser adquirida por los estudiantes y se encuentra en dependencia de los objetivos propuestos.” (p.64)

Un estudio realizado de las definiciones anteriores permitió observar que todos estos autores coinciden en definir al contenido escolar, como parte de la cultura. R. M. Álvarez, (1997, p.56) considera la cultura como: "...el conjunto de valores materiales y espirituales creados por la humanidad en el proceso de la práctica histórico-social y caracteriza el nivel alcanzado por la sociedad." Vale destacar que la totalidad de los productos culturales es imposible trasladarlos al proceso de enseñanza aprendizaje. Actualmente la información se produce en tales cantidades, por medios tan diversos y a una velocidad tan grande, que requiere que se seleccionen los contenidos esenciales que se deben enseñar en la escuela los que deben garantizar la formación integral que se aspira a lograr en los estudiantes.

La definición de contenido que sustenta este artículo fue proporcionada por R. M. Álvarez (1997). La autora expresó que: "...el contenido es una parte de la cultura que integra conocimientos, modos de pensar, actuar y sentir, y valores personales y sociales, que se seleccionan con criterios pedagógicos con el propósito de formar integralmente al educando..." (p.58)

Seleccionar y secuenciar contenidos ha implicado ordenar contenidos lo que supone establecer algún criterio que permita definir: que se enseña en primer lugar y que se enseña en segundo lugar. Los contenidos encuentran su concreción en el microcurrículo donde son determinados según Addine (1999) "... los objetivos didácticos, contenidos, actividades de desarrollo, actividades de evaluación y metodología de cada área que se materializara en el aula." (p.36)

En este sentido el profesor universitario ha gozado de flexibilidad para determinar qué contenidos enseñar a los estudiantes. La Resolución del MES No. 210/07 en su artículo 38 en la p.7 estipula esta responsabilidad de la siguiente forma: "...la preparación de la asignatura y el mejor desarrollo del proceso docente educativo de la misma, garantizando el cumplimiento de sus objetivos generales, lo que implica una actualización permanente de sus contenidos y su orientación político ideológica, la eliminación de las deficiencias detectadas en el cumplimiento de los objetivos generales de la asignatura y la ejecución de acciones para lograr el mejoramiento continuo de la calidad de dicho proceso..."

En la práctica docente de la asignatura Historia de Cuba no obstante han sido revelados problemas referidos a la selección y secuenciación de los contenidos curriculares, los contenidos. Los contenidos históricos se han mantenido invariables frente a una realidad pedagógica cambiante que implica asumir las concepciones de una historia más próxima a los estudiantes.

Las autoras de este trabajo consideran que una de las causas que pueden estar incidiendo es la falta de experiencias de los colectivos de asignaturas para aprovechar las potencialidades de la asignatura en función de seleccionar y secuenciar los contenidos conforme a las especialidades de los estudiantes. No siempre se ha tenido en cuenta la correspondencia de los mismos con los objetivos

determinados en el Modelo del Profesional. Las decisiones en estos aspectos en la mayoría de los casos ha sido competencia de la Comisión Nacional de la carrera. La introducción de contenidos de Historia de Cuba vinculados a la historia de las profesiones de las especialidades sin embargo debe de tomar en consideración su identificación y relación con los objetivos del Modelo del Profesional, con los objetivos a lograr por niveles o años la formación básica, la formación humanista y la formación profesional.

El currículum de Historia de Cuba es posible adecuarlo al profesional que es formado. Addine (1999) caracteriza la adecuación en términos de teoría curricular "...en un proceso que se realiza a nivel meso y se concreta en la elaboración de diseños curriculares que respondan a las características concretas de la comunidad educativa, no se trata de elaborar un nuevo currículo sino de enriquecer el existente con el aporte que ofrece la realidad inmediata de forma tal que cumpla con las exigencias nacionales en términos de comprensión e incorporación al currículo de las realidades culturales locales..." (p.38)

No siempre la sola presencia de la asignatura en el currículum asegura la contribución a la formación integral del profesional. Horrutiner (2009) expresa que: "se requiere además mayor presencia de otros elementos en los currículos relacionados con este propósito, tales como la historia de la profesión, la cultura medioambiental, los aspectos legales de la profesión, las competencias relacionadas con la comunicación, la ética, etcétera." (p.182). El propio autor destaca que esto no se puede realizar a través de la inclusión de nuevas materias "el verdadero éxito para lograr estos objetivos está en encontrar formas novedosas de desarrollar lo humanístico a partir de las propias disciplinas, sin necesidad de diseñar otras nuevas...sino que todas las disciplinas contribuyan desde sus propios contenidos, a tales objetivos" (p.182).

Una adecuada selección de contenidos de Historia de Cuba en la formación inicial de los profesores de la Enseñanza Técnica y Profesional no puede desconocer el vínculo de la clase con la profesión. El diseño de los programas actuales no se aproxima a concepciones curriculares de una historia más cercana a la profesión que se estudia y a la vida de los estudiantes, un cambio implicaría una Historia de Cuba más fresca, más social, más contemporánea, donde sea prioridad la historia de las profesiones vinculadas a las especialidades, sin desdeñar las enseñanzas pasadas.

A pesar de que en las últimas décadas se ha sustentado el currículo escolar de historia en una Historia Social Integral, que permite interpretar los hechos y procesos desde un enfoque multidimensional, buscando alternativas para un análisis que sitúe al hombre como protagonista de la historia al despliegue de actividades de naturaleza diversa.

En este sentido son varias las investigaciones desarrolladas entre las que encuentran: Álvarez (1997-2007), Díaz (1997-2007), Reyes (1999-2012), Romero (1999-2012), Palomo (1999-2012),

Frías (2007), y Jevey (2007, 2009), en cuyas propuestas, han apuntado a una revisión curricular de la asignatura, que ha posibilitado la incorporación y tratamiento a temas relacionados con la vida cotidiana, la historia familiar y del hombre común, la historia social de la comunidad, la historia del internacionalismo, entre otros que sin dudas, refrescan el conocimiento de los hechos y aportan la incorporación de nuevos procedimientos para el aprendizaje de los mismos.

Las investigaciones citadas, sin embargo, requieren de una mejor precisión para la Didáctica de la Historia en la Educación Superior en general y en particular, para las carreras pedagógicas, dado que su contribución ha sido esencialmente para los subsistemas de la educación básica y media superior.

En las literaturas consultadas se destaca por su cercanía al tema la investigación realizada por Bao (2004), en la que es presentado un estudio de los problemas que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba para las carreras de Ciencias Técnicas. A partir de ello, es realizada una propuesta que vincula el estudio de la asignatura con contenidos relacionados con la formación del profesional de economía. El otro autor destacado es Guerra (2007), que propone la incorporación del contenido de la Historia de los oficios y las profesiones al currículo de Historia de Cuba de Secundaria Básica.

Las investigaciones referidas constituyen aportes de gran valor, sin embargo no se trazaron entre sus objetivos concretar, desde el punto de vista didáctico la selección de contenidos para la asignatura Historia de Cuba en el contexto de la formación del profesional pedagógico de Ciencias Técnicas.

El enfoque de la enseñanza de la historia dado por Reyes (2001, p.11) constituye uno de los sustentos teóricos de una selección de contenidos que tenga en cuenta los contenidos de la historia de la profesión. Este autor refiere que: "... la historia a enseñar debe centrarse en la totalidad de los aspectos de la vida social sin hiperbolizar ninguno de sus elementos, sino todo lo contrario reflejar su diversidad en una estrecha conexión dialéctica ubicada en un contexto espacio - temporal que se mueve en la relación pasado - presente - futuro, expresión de la actuación de las masas en interacción con las personalidades históricas..."

Esta definición reconoció el principio globalizador en la concepción curricular de la Historia de Cuba. Los hechos enfatiza Domínguez (1997, p.12) "...al ser abordados como una realidad global, en la que estos están insertos y relacionados de forma compleja (...) el resultado de constatar la existencia de un alto grado de interdependencia y confluencia entre los distintos niveles que configuran una sociedad (los niveles político, económico, social científico-técnico, ideológico y cultural entre los más destacados).

La selección y secuenciación de contenidos no es una técnica que pueda ser instrumentada aisladamente, al margen del aspecto psicológico si tenemos en cuenta que “El contenido pasa a través de la personalidad del alumno en todos sus procesos cognitivos y volitivo” (Álvarez, 1997, p. 63). Para que el contenido de Historia de Cuba como objeto de asimilación del estudiante contribuya a la formación integral del profesional, no puede estar ajeno a la profesión que él estudia, tiene que estar en estrecha vinculación con esta. El enfoque profesional de los contenidos históricos elevará el significado de los mismos.

Esto implica poner en relación los nuevos conocimientos con los que ya posee para que le permitan la reestructuración y el surgimiento de un nuevo nivel. Para lo cual resulta de especial interés el significado que tiene el nuevo conocimiento, es decir, el nuevo contenido tenga para él. Todo ello conducirá a una mejor asimilación del contenido histórico, la revelación de las relaciones causales, temporales y espaciales, comparación y determinación de elementos típicos de los hechos y su valoración crítica además de tomar conciencia de sus propios valores, lo cual favorecerá mayores posibilidades para el desarrollo de sus motivaciones por el estudio, el desarrollo y formación de convicciones en los estudiantes.

Conclusiones

En virtud de lo planteado, constituye hoy una necesidad, el diseño de nuevas propuestas curriculares que incluyan criterios de selección de contenidos en la formación inicial de los profesores de la Enseñanza Técnica y Profesional, que favorezcan la formación de este profesional, cuya actuación tenga correspondencia con las exigencias trazadas desde el proyecto social cubano.

Se instituye la necesidad de revitalizar la enseñanza de la asignatura a través de una correcta selección de contenidos, permitiéndole encontrar sentido y utilidad a ésta en el nivel universitario,

Referencias bibliográficas

Addine, F, Silveiro, M, González , M, Ortigoza, C, Batista, L, Pla, R, Laffita, R, ET. AL. (1999).

El currículo su diseño, desarrollo y evaluación. [Material en soporte digital].

Álvarez, R. M. (1998, septiembre-diciembre). Historia-alumno-sociedad. *Revista Educación*, (95), p 9-22

Álvarez, R. M. (1997). *Hacia un curriculum integral y contextualizado.* La Habana: Academia.

Bao, L. (2004). *Una concepción didáctica dirigida a desarrollar los intereses cognoscitivos, profesionales y sociales de los estudiantes para el estudio de la Historia de Cuba en la educación superior.* (Tesis doctoral). Universidad Oscar Lucero. Holguín. Cuba.

- Blanco, N. (1994). Los contenidos del curriculum. En Ángulo, J. F. y Blanco, N. *Teoría y desarrollo del curriculum*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Cuba – MES. (2007). *Resolución Ministerial. No. 210/07*. (Material en soporte digital).
- Díaz, H. (2006). A propósito del conocimiento de la historia como componente esencial de la cultura general e integral de todo educador. En *VII Seminario Nacional para Educadores*. Ministerio de Educación.
- Domínguez, J. (1997). *El lugar de la historia en el currículum. Un marco general de referencia*. Visor. España.
- Frías, Y. (2003). *La vida civil en el campo mambí holguinero durante la guerra de 1895. Una aproximación a su estudio desde lo cotidiano*. (Tesis de maestría). Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero. Holguín. Cuba.
- González, M. (2003). *Curriculum y formación profesional*. Centro de estudios para el perfeccionamiento de la Educación Superior. Universidad de la Habana.
- González, A, Recarey, S, Addine F. (2004). *La dinámica del proceso de enseñanza aprendizaje mediante sus componentes*. En *Didáctica: Teoría y Práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, p. 61-78.
- Guerra, S. (2007). *Modelo didáctico para el tratamiento de la historia de oficios y profesiones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Secundaria Básica*. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero. Holguín. Cuba.
- Horruitiner, P. (2009). *La universidad cubana: el modelo de formación. Curso Estrategias de aprendizaje en la universalización*. La Habana: Editorial Universitaria.
- Jevey, Á. F. y Reyes J. I. (2001). *Historia personal y familiar en el currículo de la escuela primaria*. Instituto Superior Pedagógico Pepito Tey. Las Tunas. Cuba.
- Palomo, A. (2001). *Didáctica para favorecer el aprendizaje de la historia nacional y la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social a partir del tema del*

hombre común. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero. Holguín. Cuba.

Reyes, J. I. (1999) *La historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social*. CDIP ISP “Pepito Tey”. Las Tunas.

Romero, M. (1999). *Una propuesta de diseño curricular de historia social de la comunidad para la escuela*. Tesis en opción al título académico de Master en Enseñanza de la Historia. CDIP ISP Enrique José Varona. La Habana.

Sarramona, J. (1999). *Teoría de la Educación*. Taurus. Madrid.