

Homenaje a José Martí en Holguín.
Autora: MsC. Emma Medina Carballosa.

Resumen

El trabajo aborda , el momento inicial del homenaje a José Martí: el apóstol de la independencia de Cuba, en las escuelas holguineras durante la República Neocolonial. Se destaca de manera particular la labor de una escuela en la instauración del primer busto a la memoria del apóstol en la localidad lo cual constituye un mérito relevante.

Para la realización del trabajo se consultaron los documentos oficiales de la escuela “Los Amigos” atesorados en el archivo provincial de historia de la provincia Holguín.

Abstract

This work deals with the first time in Holguín history in which a homage was offered to José Martí: the National Hero of the Cuban independence during the Neocolonial Republic. The article highlights, in particular, the important work carried out in a school, in which the first monument of the hero was erected.

To carry out this work, the author consulted the official documents from the school “Los Amigos”, which has been carefully preserved in the History Provincial Archive of Holguín.

La existencia de un monumento en homenaje a José Martí resulta cotidiano en la actualidad , en plazas, parques, escuelas o cualquier otra institución, sin embargo en períodos históricos anteriores al triunfo revolucionario no era tan común .

Los esfuerzos que se realizaban para homenajear a los héroes y mártires de la patria eran muchas veces el resultado de iniciativas de instituciones aisladas y no producto de política estatales. En las primeras décadas de la república Neocolonial no se consignaba en los documentos oficiales ningún homenaje al Apóstol de nuestra independencia. Tanto es así que en la ley escolar de 1909 y en el reglamento de instrucción pública de 1919 no se incluía como fecha significativa a conmemorar en las escuelas el 28 de enero .

Esta fecha aparece consignada por vez primera en el reglamento escolar de 1922 a partir de la publicación de una ley que normaba el homenaje a Martí, la cual tenía como nombre "Ley del natalicio de Martí" firmada por el presidente Alfredo Zayas el 24 de abril de dicho año.(1). Los artículos de la misma incluían:

- Número # 1: Declarar fiesta nacional el 28 de enero
- Número #2 : Todos los municipios de la república pondrán a una de sus calles principales el nombre de José Martí.
- Número #3: Todos los municipios de la república dedicarán a la memoria del apóstol una estatua, un busto , un obelisco, una columna conmemorativa, una tarja de bronce o una lápida de mármol en el público más adecuado para esa consagración.
- Número #4 : Todos los 28 de enero, a las 8:00 de la mañana las niñas y niños de todos los colegios de la república, con una flor en el pecho y dirigidos por sus profesores tributarán una ofrenda de cariño a José Martí en el lugar señalado para este homenaje en el municipio.
- Número #5: Todos los años, las juntas de educación, invitarán al pueblo para este acto, indicando dos o más personas que hagan el panegírico del Maestro y el número de niñas o de niños que reciten versos en su memoria y canten himnos en su honor.

Esta ley no se aprueba de manera casual en esta época, pues la autora considera que se debió a las presiones populares en un período histórico importante de despertar de la conciencia nacional.

No obstante a la existencia de esta ley, la misma no se cumplía y un ejemplo fehaciente de ello es que en el año 1924 en Holguín los alumnos de una escuela pública para homenajear a Martí depositan su ofrenda floral en el monumento a los mártires, así consta en un periódico de la época.

"Los alumnos de la escuela pública Nro 2, que dirige la señorita Exilda Batista , depositarán una ofrenda floral ante el monumento a los mártires de esta ciudad como homenaje al cubano de acción y pensamiento el 28 de enero."(2)

El depósito de la ofrenda floral no podía realizarse en un monumento a Martí, por no existir ninguno en la localidad hasta el año 1940.

El primer monumento que se erigió en Holguín al Apóstol de la independencia nacional data del año 1941 y fue precisamente producto de la labor paciente y abnegada de maestros y alumnos de uno de los colegios privados de más larga tradición y prestigio del territorio el de “Los Amigos”, fundado el 15 de septiembre de 1902 por misioneros cuáqueros procedentes de Estados Unidos de América.

El claustro de esta institución se nutrió esencialmente de maestros mexicanos y norteamericanos en sus inicios, pero paulatinamente fue cambiando su constitución hasta ser predominantemente cubano, precisamente a la labor de estos cubanos se debe la instauración del primer monumento a Martí en la localidad.

En la escuela existía una comisión de literatura que se encargaba de recaudar fondos para promocionar actividades culturales como: publicación de periódicos, la compra de libros importantes para la biblioteca de la escuela, entre otras. Esta comisión bajo los auspicios de la Doctora Rosa Blanca Ortiz Amengual profesora de literatura del colegio, estaba constituida y dirigida por los alumnos de la escuela.

La iniciativa de levantar un monumento al Apóstol fue expresado por la Doctora Ortiz en el mes de mayo de 1940 y la escuela la hizo suya, lo que consta en actas de reuniones mensuales de la directiva y las comisiones que funcionaban en el centro conservadas hoy en el Archivo Provincial de esta ciudad.

En el propio año 1940 se crea una comisión pro- busto Martí, que se encargará de recaudar fondos, encargar la obra a un escultor y llevar a feliz término la obra, al frente de dicha comisión se encontraba la Doctora Ortiz, el donativo de maestros, alumnos y ex alumnos de la escuela para este fin fue decisivo, también se desarrollaron actividades en teatros de la ciudad para beneficios del fondo.

La comisión comenzó la búsqueda inmediata de un escultor en La Habana que se encargara de la obra. Algunos escultores propusieron utilizar piedra o bronce, por el escaso dinero para costear la obra. Ante esta situación se decidió esperar, reunir más dinero y hacerlo con un material de más calidad.

El escultor Carlos Era fue el escogido por la propuesta ventajosa que realizó. Al respecto planteó la Doctora Ortiz: “Fuimos a La Habana el 29 de enero de

1941y entrevistamos personalmente al escultor Carlos Era , después de investigar acerca de su honorabilidad, capacidad y veracidad, decidimos encargarle el trabajo, él tuvo la amabilidad de hacer un croquis del monumento que se exhibe en la oficina”(3)

El costo total del monumento ascendería a 260 pesos utilizando como material mármol rosado de Pinar del Río para la figura y para la base mármol gris. La comisión y la dirección de la escuela decidieron que la inscripción que debía llevar el monumento sería la siguiente:

“Erigido como muestra de la devoción del estudiantado del colegio Los Amigos”
Se escuchó la opinión del escultor y de un arquitecto para el emplazamiento del busto y el arreglo de los jardines. Se invitó al acto de graduación al hijo del Apóstol y al Doctor Jorge Mañach para que pronunciaran las palabras centrales del primero, no se recibió respuesta y el segundo se disculpó por no poder asistir.

El día 19 de mayo de 1941 se llevó a cabo el acto de develamiento, el que se desarrolló de manera sencilla , pero con mucha solemnidad. Contó con la presencia de más de 200 invitados entre los que se encontraban: veteranos de la guerra de independencia, masones, profesores y alumnos de diferentes escuelas de la localidad, así como representantes del gobierno.

La Banda Municipal inició el programa tocando el Himno Nacional y a sus acordes el entonces alcalde Dr. José García Benítez, develó el busto. Acto seguido y a los acordes de La Bayamesa fue depositada una hermosa ofrenda floral en forma de bandera por los niños de primero y segundo grados del colegio.

El gobierno municipal envió una estrella de flores rojas que fue colocada en el busto, se cantó un himno a Martí y poesías en su honor, además del himno del colegio. Para terminar el acto el profesor del colegio Dr. Cesar Ortiz Amengual tuvo a su cargo el discurso central, el cual se caracterizó por una gran emotividad .

Con este sentido acto culminó la labor iniciada un año antes por profesores y alumnos del colegio que dieron a Holguín el primer busto del Apóstol.

Los masones decidieron levantar un monumento a Martí en el mismo año 1941 que se emplazaría en el parque “Victoriana de Ávila” (hoy José Martí), para la

realización de la obra recibieron donativo del ayuntamiento y el gobierno provincial. El costo total ascendió a 2000 pesos y se construyó en Italia donde se talló en mármol blanco . Un día después de inaugurado el monumento del colegio fue develado el que mandaran a construir los masones el 20 de mayo de 1941.En la actualidad este último es el más conocido de los monumentos en homenaje a José Martí del territorio , por el lugar público en que está enclavado.

Ambos esfuerzos fueron meritorios , pero sin duda alguna la dedicación de maestros y alumnos del colegio merecen todo el respeto, no solo por la construcción del monumento, sino por el culto diario que se le rindió después de su instalación, lo que se reitera en las actas del colegio, y en una de ellas dice la Dra: Ortiz.

“Nos hemos ocupado de que el monumento a Martí tenga siempre flores frescas y para eso hemos colocado un horario por grados incluyendo la segunda enseñanza como para cumplir con este piadoso deber ” (4)

Actitudes como estas permitieron que el sentimiento nacional se mantuviera vivo en esta etapa de la historia de Cuba . En este empeño merecen un lugar de honor muchos maestros abnegados como la Dra: Rosa Blanca Ortiz.

Referencias Bibliográficas.

1.- Ley del Natalicio de Martí firmada por Alfredo Zayas el 24 de abril de 1922. En plan de estudio para las escuelas elementales de Oriente . Santiago de cuba. Editorial Arroyo y Hermanos 1945. Págs 443 – 444.

2.- Colección Juan Abanés. Tomo III. Pág 395. Sala de Fondos Raros y Valiosos. Biblioteca Provincial Alex Urquiola.

3.- Acta #40 pág 25 Reunión del colegio “Los Amigos”. Legajo 92. Archivo Provincial de Holguín.

4.- Acta #47 pág 30. Idem.

Bibliografía.

- Actas de reuniones de colegio “Los Amigos” años 1940, 1941 y 1942, legajo 92. Archivo Provincial de Holguón.

- Albanés Juan. El monumento a Martí. En colegio Juan Albanés . Tomo III. Pág 187. Fondos Raros y valiosos . Biblioteca Provincial Alex Urquiola.

- -----. “El cincuentenario del colegio Los Amigos.” Idem. Tomo V. pág 10.

- Cincuentenario del Gran Colegio holguinero “Los Amigos” en Revista “Adelante” 1952. Biblioteca del Museo de Historia La Periquera.

- Expediente de alumnos del colegio “Los Amigos” . Legajo 92, Arcivo Provincial de Holguín.

- “Hace 52 años que Holguín tiene un buen colegio.” En periódico “Norte”, 15 de agosto de 1954.