

El proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua española: sus configuraciones en la educación primaria

The Spanish teaching learning process: its configurations in elementary education

Autores/ Authors

Dr. C. Humberto Marrero – Silva

hmarrero@ucp.ho.rimed.cu

M. Sc. Blanca Rosa Morales - Pupo

blancar@ucp.ho.rimed.cu

Cuba

Resumen

El presente trabajo incluyó precisiones en consonancia con las nuevas tendencias y necesidades de transformar la clase de Lengua Española, como asignatura base del resto del currículo de la Educación Primaria. Los métodos científicos fueron la revisión documental de las fuentes escritas en torno al tema, el análisis-síntesis, la inducción-deducción y el método histórico-lógico. Los autores propusieron configuraciones y dimensiones, en las cuales los componentes funcionales de la lengua y de la asignatura se manifestaron como expresión de la clase y no como partes de ella. La integración se logró a partir de criterios concebidos como conectores y donde será una constante la jerarquización de la comprensión y la producción de textos. Se constató la persistencia de limitaciones en la concepción, planificación y conducción del proceso de enseñanza aprendizaje de la

Abstract

The present work offers some precisions in harmony with the new trends and the need to change the Spanish lesson as the main subject of the curriculum in the elementary school. The scientific methods used were: the documentary revision of written sources related to the topic, the analysis-synthesis, induction-deduction and the historical-logical one. The authors proposed configurations and dimensions, where the functional components of the language and the subject were manifested as expression of the lesson and not as parts of it. The integration was achieved from approaches conceived as connectors and where there will be a constant hierarchization of the understanding and the production of texts. It was verified the persistence of limitations in the conception, planning and direction of the Spanish teaching learning process, where every component was

lengua materna, donde cada uno de los componentes se trató de manera aislada. A partir de estos presupuestos se elaboró una propuesta con enfoque didáctico – metodológico que contribuyeron a la concepción integradora y armónica de la clase de Lengua Española.

Palabras clave: Educación Primaria, Lengua Española, currículo, proceso de enseñanza aprendizaje, comprensión de textos, producción de textos

Key words: Elementary Education, Spanish Language, curriculum, teaching-learning process, reading comprehension, textual production

Introducción

En esta nueva era del desarrollo histórico, de tanto auge de la tecnología y de un indetenible desarrollo económico, político y social, el hombre para poder convivir necesita de una vasta preparación cultural y un pleno dominio de la ciencia y la técnica.

Cuba, como parte de ese mundo, exige del hombre una preparación conveniente y listo para mantener las conquistas de la Revolución y navegar sin contratiempos en los mares del presente y el futuro. Para lograr tal empeño, el país ha puesto en marcha una serie de programas encaminados a la preparación del pueblo, que incluye a niños, jóvenes y adolescentes.

Le pertenece a la escuela primaria garantizar el nivel de partida o basamento cultural y cognitivo, de forma tal que le permita enriquecer el nivel cultural en niveles subsiguientes, así como la asimilación de los nuevos conocimientos.

La Lengua Española, como asignatura rectora de la enseñanza de la lengua materna, es la que asegura el desarrollo de una adecuada competencia comunicativa, y los escolares puedan establecer una comunicación efectiva en diferentes contextos y situaciones comunicativas. Pues, la lengua “[...] además de un eficaz medio de comunicación y de elaboración del pensamiento y un importantísimo componente de la nacionalidad, profundamente ligado a

nuestra identidad, a nuestra cultura, es una poderosa herramienta de trabajo, imprescindible en el aprendizaje de todas las asignaturas”.¹

En relación con la enseñanza de la lengua materna y específicamente de la Lengua Española, se han realizado diversas investigaciones en los últimos años. Dentro los autores que han realizado sus aportes se encuentran, entre otros: Cassany (1994, 1997, 1999, 2006), Arias (2005), Gayaso (2003), Coto (2003), Rodríguez (2003) y Rico (2002), quienes realizan valiosas aportaciones en cómo dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje en sentido general y de la Lengua Española en particular y sirven de antecedentes a esta investigación, pero en el caso específico, en su mayoría a partir del análisis de sus componentes de manera aislada.

En tal sentido se sentencia que “[...] *el docente será el encargado de conducir un proceso en el que, la actividad y los procesos de interrelación y comunicación social, permitan la apropiación por el alumno de la experiencia histórico social.*”² Además, se considera que “[...] *al abordar el tema tan complejo como profundo de la enseñanza del lenguaje, hemos de considerar todas las posibles implicaciones que son la causa principal de su complejidad e importancia*”³; por lo que el dominio de la lengua materna, no es únicamente dominar sus estructuras gramaticales, fónicas, léxicas; sino que abarca el poseer conocimientos culturales. En consecuencia, para que los escolares primarios alcancen ese nivel de conocimiento es indispensable, que desde los primeros grados se trabaje por el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas, y que les permitan asirse de nuevos conocimientos.

Como parte de uno de los resultados más significativos de este estudio, se ofrecen a continuación algunos criterios, que a juicio de este autor, deben caracterizar la clase de Lengua Española en el nivel primario.

Materiales y métodos

Para desarrollar la presente investigación se han empleado, como métodos científicos, la revisión documental de las fuentes escritas en torno al tema; el análisis-síntesis, la inducción-deducción y el método histórico-lógico, los que han permitido a los investigadores llegar a conclusiones generales respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua española en la escuela primaria.

¹ Arias Leyva, Georgina [et al.]. Orientaciones Metodológicas, ajustes curriculares, p. 27.

² Rico Montero, Pilar, Edith Miriam Santos Palma y Virginia Martín-Viaña Cuervo. Aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y Práctica, p. 28.

³ García Pers, Delfina. La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria, p. 8.

Resultado y discusión

La didáctica de la Lengua Española ha evolucionado mucho en los últimos años, y si se hace una comparación con las tendencias tradicionales se notará que en esta nueva etapa del perfeccionamiento continuo del proceso de enseñanza aprendizaje, y de la clase, especialmente, la de Lengua Española, está más cercana a ese objetivo supremo del momento, que es preparar al hombre para la vida, que sepa relacionarse, comunicarse y conducirse en la sociedad.

La práctica ha demostrado que es indispensable considerar el valor que tiene, dominar los contenidos de los componentes funcionales de la lengua y de sus habilidades básicas en el establecimiento de una adecuada comunicación. Habilidades que en la práctica escolar no reciben el mismo tratamiento, tal es así, como asevera Arias (2005), que *la habilidad de escuchar es atendida prácticamente con un carácter de mandato exclusivamente: escuchen, cállense..., y nunca como una actividad organizada y planificada a partir de una situación comunicativa específica y de los diferentes tipos de escucha.*⁴

La producción textual, como contenido de la asignatura, aunque se atiende con mayor sistematicidad la construcción textual, como expresión superior del proceso lector, se aprecia que cuando el escolar tiene que razonar un problema matemático o al analizar un texto histórico para valorarlo, argumentarlo, no logra descifrar el mensaje que encierran esos textos, como consecuencia de no saber utilizar funcionalmente lo que “aprendió” en la clase de Lengua Española.

Desde siglos anteriores célebres maestros del idioma como José de la Luz y Caballero⁵ y José Martí⁶ (1889) refirieron sus reflexiones en torno al acto de escribir. En épocas más cercanas, otros como Carolina Poncet y de Cárdenas (1907), Aguayo (1937), Almendros (1971) y Alzola (2000), hicieron sus aportes acerca de una didáctica para la lengua materna en la escuela primaria.

En décadas anteriores otras investigaciones han marcado puntos de referencia y pautas para la

⁴ Arias Leyva, Georgina [et al.]. Orientaciones Metodológicas, ajustes curriculares, [s. p.].

⁵ José Cipriano Pío Joaquín de la Luz y Caballero. La Habana, Cuba. 1800-1862. Pedagogo y filósofo. Considerado maestro por excelencia y formador de conciencias que engrandeció el sentido de la nacionalidad cubana. Escribió artículos en las publicaciones de su época, libros de texto, realizó traducciones, y compuso discursos. Su obra más sorprendente fue “Aforismos”, notas breves que fue escribiendo durante su vida, datos y observaciones relacionados con todo lo que le llamaba la atención, Pensamientos religiosos, patrióticos, científicos y humanos. [N. de la E.]

⁶ José Julián Martí Pérez. La Habana, Cuba. 1853-1895. <http://www.josemarti.cu/?q=node/18> [N. de la E.]

enseñanza de la lengua materna. Se destacan Ruiz (1996), Roméu (1994) y Domínguez (2005), han desarrollado toda una teoría para los niveles medio básico y superior a partir del desarrollo de la “lingüística textual, de la teoría de la comunicación y del enfoque comunicativo”. Otros como Ortega (1999) y Garriga (2003), lo hacen al tratamiento de los componentes funcionales y a la construcción textual.

No obstante, el desarrollo del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua y la literatura por Roméu y sus colaboradores (2003), se mantiene como otro elemento negativo dentro del proceso de dirección del aprendizaje de la lengua materna la disgregación de sus componentes, lo que conduce a la imposibilidad de integrarlos en la comunicación viva.

¿Por qué esta situación? Especialmente se debe a que los diferentes complejos de materias se trabajan aisladamente: Gramática, Ortografía, Producción Textual; de manera que no se garantiza la integración de los componentes en el proceso de aprendizaje, donde deben articularse armónicamente en un sistema. A la enseñanza de la Lengua Española le corresponde contribuir al *“[...] desarrollo de la capacidad de comunicación en forma oral y escrita, [...] la contribución a la formación y expresión del pensamiento, así como en la adquisición inicial y posibilidad de disfrute de la belleza artística y del caudal de conocimientos que ha atesorado la humanidad.”*⁷

En la actualidad, el aprendizaje de la lengua materna tiene un carácter priorizado y en correspondencia con las particularidades de cada lugar o nación asume determinados matices. En algunas regiones se enfatiza el carácter funcional del dominio de la misma, y aunque tiene diferentes componentes con contenidos específicos cada uno, en la clase se deben trabajar de forma integrada.

En esta integración los escolares deben aprender todos los contenidos de los diferentes componentes; no obstante a que las clases tengan un predominio de un determinado componente o contenido. El proceso de aprendizaje debe realizarse a partir de situaciones comunicativas de la vida, de sus vivencias, y experiencias personales y sociales. Situaciones contextualizadas, vividas por los escolares o bien cercanas a ellos, donde sea indispensable la relación de dependencia entre los componentes.

⁷ García Pers, Delfina. La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria, p. 28.

En el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua materna, también es necesario que los docentes consideren la importancia del conocimiento profundo de cada uno de los alumnos y del grupo en general – diagnóstico –, y en consecuencia realizar la dosificación de cada uno de los contenidos.

La clase es considerada como célula fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje. Es la vía principal para el logro de un buen aprendizaje de la lengua materna por los escolares y para encausar el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas; de forma tal que se garantice una adecuada comunicación, tanto oral como escrita.

Se asume la clase como la concreción de todo un proceso que se sustenta en determinados presupuestos; dentro de ellos, la teoría del conocimiento, la teoría de la actividad, tradiciones pedagógicas cubanas y la concepción de proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador, visto como el que resume o concreta todos los presupuestos anteriores, y sobre la base del cual se debe concebir dicho proceso que encierra a la vez dos subprocesos: el de enseñanza y el de aprendizaje.

Se considera que la clase esté concebida a partir de *“[...] actividades en que las formas colectivas y de colaboración que se generen entre los escolares y entre los docentes y los escolares, permitan una contribución mayor al desarrollo de sus potencialidades.”*⁸

Es importante que los docentes al dosificar los contenidos de los diferentes complejos de materias, y en su integración consideren que el proceso de *“[...] aprendizaje de los alumnos, como parte del proceso de enseñanza, aunque no se produce exactamente igual a la adquisición del conocimiento científico de la realidad objetiva, sigue un proceso análogo en el cual hay etapas que se corresponden con el proceso general del conocimiento, en cada una de las cuales la labor del maestro es fundamental”*.⁹ la observación, la elaboración intelectual, la memorización, el ordenamiento u organización en un esquema de conocimientos, la aplicación a la solución de situaciones y problemas propios del contenido de la enseñanza y la autoevaluación.

De igual manera, el proceso de aprendizaje de la lengua materna transcurre por esas etapas; no obstante, tiene elementos que caracterizan la clase de Lengua Española y que la hacen diferente a las demás, pero bajo los mismos principios.

⁸ Rico Montero Pilar [et al.]. El Modelo de Escuela Primaria Cubana: Una propuesta desarrolladora de educación, enseñanza y aprendizaje, p 15.

⁹ Campistrous Pérez, Luis y Celia Rizo Cabrera. Sobre la estructura didáctica y metodológica de las clases, p. 5.

Los autores del presente trabajo consideran como indispensable un análisis de sus configuraciones, que se constituyen en las categorías fundamentales del proceso de dirección de la Lengua Española (componentes no personales). Estas se sustentan a la vez, en *criterios* esenciales constitutivos de los *conectores* necesarios para lograr la integración armónica de los componentes funcionales de la lengua y los de la asignatura:

1) El problema de las interacciones con el objeto del conocimiento, significa que los contenidos de los diferentes componentes se vean como un gran sistema, como una cadena compuesta por muchos eslabones, de manera que el conocimiento de uno es indispensable para la comprensión de los demás. Se sustenta en el criterio de *enseñar lengua funcionalmente*.

Esta configuración tiene su marco de referencia en las condiciones internas que caracterizan a cada uno de los miembros del grupo escolar según su situación social de desarrollo. Cada sujeto tiene una manera peculiar de reaccionar ante las exigencias externas contentivas del objeto del conocimiento. Generalmente son manifestaciones identificadas con cada uno de los componentes funcionales de la lengua o de la asignatura, a partir de las particularidades de los mismos; no así ante un objeto que parte de una situación y a su alrededor se armonizan los demás formando un todo.

En este sentido, *enseñar lengua funcionalmente*, es una manifestación de las interacciones que se producen con el texto, considerando que un autor tiene su manera peculiar para transmitir sus ideas a través de lo que escribe. Por lo que es indispensable, para su comprensión, que cada sujeto debe saber qué función realiza una palabra utilizada por el autor en el contexto, qué significa el empleo de esos vocablos dentro de cada sintagma y qué relaciones existen entre ellos.

En tanto, a la hora de realizar la construcción de un texto descriptivo, se deben dominar las clases de palabras, pues este tipo de texto debe caracterizarse por el empleo de adjetivos. Si la construcción es de un texto instructivo tiene que tener dominio del uso de los verbos, y, dentro de ellos, las formas no personales, ya que dicho texto se caracteriza por el empleo de infinitivos. De la misma manera se tendrá en cuenta la necesaria relación de la ortografía con los demás componentes a la hora de escribir.

2) El objeto del conocimiento integrado, tiene su génesis en *el contenido integrado*, como expresión del resultado de un análisis de los dominios cognitivos y su síntesis conceptual, a partir de una derivación gradual desde los componentes funcionales de la lengua hasta los de la

clase. Es el resultado de la síntesis conceptual a partir de la integración de los contenidos exigidos para cada uno de los dominios cognitivos de la asignatura Lengua Española. Tomando en consideración la jerarquización de la comprensión y la producción textual, y la adecuada armonización de los demás componentes, se logra la integración del contenido.

EL CONTENIDO INTEGRADO, constituye el estudio y organización de los contenidos de los diferentes dominios cognitivos y componentes funcionales de la lengua, en correspondencia con la combinación que se necesite a partir de la búsqueda de los núcleos conceptuales comunes y posibles ejes temáticos que actúen como mediadores de las relaciones cognitivas. Además, el maestro tendrá en cuenta el conocimiento individual de cada sujeto a partir de su situación social de desarrollo y las exigencias de grado, contenidas en el objetivo único. Se dan, entonces los procesos de análisis y síntesis.

Este contenido integrado se constituye en el objeto del conocimiento del grupo escolar, con el que deben interactuar, considerando las posibilidades y potencialidades de cada uno. Se rompe con las fronteras de componentes, donde los sujetos individuales se apropiarán de la parte del objeto del contenido que "puedan" sin establecer topes.

3) La presencia de un único objetivo para todo el contenido y tiempo que dure la clase, como la aspiración máxima, el que debe redactarse en función del alumno y en término de habilidades, y que siempre responda a una única intención pedagógica. Constituye la categoría rectora del proceso, y se establece en tarea para cada alumno y grupo escolar. En tanto se convierte en la meta grupal. Al mismo tiempo este objetivo único le atribuye a la tarea carácter integrador y máxima aspiración de todos los miembros. El objetivo único le sirve de sustento a la integración del contenido subyacente en cada componente.

El papel activo del alumno como agente dinámico en el descubrimiento del conocimiento y por consiguiente de su propio aprendizaje, como la forma fundamental de organización del proceso de enseñanza y máxima exigencia actual de la Didáctica de la Lengua. El maestro será únicamente un conductor, orientador del proceso, de manera que el alumno trabaje de forma independiente en las diferentes fuentes del conocimiento y sea copartícipe en el descubrimiento de su propios aprendizaje y desarrollo de la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural.

Al respecto, es importante considerar el criterio del *tratamiento contextualizado* a todos los contenidos, como parte de la interacción de los sujetos con el objeto integrado, se caracteriza porque todos los análisis, las construcciones y por supuesto la lectura, deben partir de la lectura

y comprensión de un texto, constituyéndose en la vía principal para el logro del objetivo único. Significa, además, que el contenido tenga una estrecha relación de contexto cercano al alumno, cerca de sus vivencias y experiencias, cuestiones que él conozca y pueda operar con ese texto. Se caracteriza igualmente, porque los textos seleccionados tengan un marcado carácter instructivo y educativo para las diferentes esferas de la formación integral de manera general, y lingüística en lo particular.

Esta forma de organización se apoya en la utilización de técnicas para el trabajo grupal e individual. En tanto, adopta diferentes formas, como las *actividades colectivas*, propicias para abrir y cerrar sesiones de trabajo. El docente desde una posición central dirige la actividad para todo el grupo.

Otras formas pueden ser los "[...] *dúos equilibrados, los dúos no equilibrados, los tríos, equilibrados y no equilibrados, los equipos balanceados o no balanceados.*"¹⁰ Por otra parte, se asume el trabajo independiente que se ha normado, pero contextualizado en el aprendizaje grupal. Será utilizado fundamentalmente dentro del trabajo en los equipos, para ello es necesario que cada alumno interactúe con el objeto del conocimiento de forma independiente. Se apoyarán en técnicas para el trabajo individual para la solución a determinadas tareas de aprendizaje y que luego socializarán en el equipo o en el grupo en general. Se puede adoptar otras formas, como *la mesa redonda, en círculos, en uve*, o cualquier manera que el docente considere oportuna.

4) El producto de la integración, como la expresión del accionar del grupo como sujeto de la actividad de aprendizaje, y con ello evidenciar un crecimiento personal y grupal en correspondencia con sus saberes y poderes cognitivos, comunicativos y socioculturales.

Se consideran como dimensiones, la socialización de la interdependencia cognitivo - discursiva, a partir de un objetivo único, como elemento rector del aprendizaje de la lengua, la materialización de la interdependencia cognitivo - discursiva, al convertir al grupo escolar en copartícipe y sujeto grupal de la actividad de aprendizaje, y la trascendencia de la interdependencia cognitivo - discursiva, como expresión del desempeño con una adecuada competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural y, condición necesaria para la retroalimentación.

¹⁰ Marrero Silva, Humberto. El aprendizaje grupal en escolares de aulas multigrado del sector rural, p. 63.

Por su parte, las estructuras de relaciones o regularidades, que constituyen las exigencias que rigen este proceso, a partir de la interdependencia cognitivo – discursiva como eje dinamizador determina el proceso de enseñanza para lograr un aprendizaje adecuado de la lengua y, por consiguiente una adecuada competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural. La interdependencia cognitivo – discursiva está determinada por las relaciones que se establecen en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua Española entre los componentes funcionales de la lengua y entre los componentes de la asignatura, entre los escolares y el objeto integrado del conocimiento a partir del habla viva y contextualizada y, entre los escolares y el maestro.

Cuando esas interacciones se establecen espontáneas, sistemáticas y conscientemente, a través de las interrelaciones cuando el alumno desempeña un rol activo como agente dinámico en el descubrimiento del conocimiento y por consiguiente de su propio aprendizaje, se logra la interdependencia cognitivo - discursiva.

El objeto del conocimiento integrado se sitúa en el centro de las interacciones. Este objeto del conocimiento integrado es contentivo de un contenido integrado con el cual interactúan los alumnos. El maestro inicia las interacciones, tanto con el objeto del conocimiento integrado, como con los demás sujetos. Este luego se articula como un miembro activo del grupo, formando parte importante en las interacciones.

El referido proceder sustenta la necesidad de incursionar en la forma de enseñar lengua, en este caso de la Lengua Española y la manera de aprender del alumno, a partir del manejo consciente de la interdependencia de los componentes funcionales de la lengua y de la asignatura para su conocimiento, y en el discurso activo. Además, con el uso adecuado de medios, métodos, procedimientos y del *papel activo del alumno como agente dinámico en el descubrimiento del conocimiento a partir del tratamiento contextualizado* como forma de organización, conduzcan a los alumnos y al grupo en general, a la apropiación activa, flexible y reflexiva del contenido de aprendizaje.

Conclusiones

Con este trabajo los investigadores han pretendido contribuir al logro de una mejor concepción de la clase de Lengua Española, a partir de la jerarquización de dos de sus componentes fundamentales, como son la comprensión y la producción de textos. En tanto la calidad de la clase de Lengua Española es la que garantiza el establecimiento de una adecuada

comunicación en los escolares y que luego pueda operar adecuadamente con los contenidos adquiridos.

En consecuencia, el dominio del idioma materno por los escolares depende en gran medida de la correcta conducción del proceso de enseñanza aprendizaje. La aprehensión de la lengua materna será más sólida si su enseñanza se realiza a partir de la jerarquización de un objetivo y componente funcional de la lengua, como la comprensión y la producción de textos, a partir de su integración armónica y si se contextualizan los contenidos en su tratamiento.

Bibliografía

- AGUAYO Y SÁNCHEZ, ALFREDO MIGUEL. Didáctica de la escuela nueva. La Habana. Cultural, S. A, 1937.
- ALMENDROS IBÁÑEZ, HERMINIO. La enseñanza del idioma. Notas Metodológicas. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1971.
- ARIAS LEYVA, GEORGINA [ET AL.]. Orientaciones Metodológicas; ajustes curriculares. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2005.
- CAMPISTRUOS PÉREZ, LUIS Y CELIA RIZO CABRERA. Sobre la estructura didáctica y metodológica de las clases. La Habana, ICCP, 2003.
- CASSANY COMAS, DANIEL. Construir la escritura. Barcelona, Paidós, 1999.
- . Describir el escribir: cómo se aprende a escribir. Madrid, Paidós, 1997.
- . Taller de textos: leer, escribir y comentar en el aula. Barcelona, Paidós, 2006.
- CASSANY, DANIEL, MARTHA LUNA SANJUÁN Y GLORIA SANZ PINYOL. Enseñar lengua. 1ª ed. Barcelona, Graó, 1994.
- COTO ACOSTA, MILAGROS. Cartas al Maestro. Hablemos sobre la ortografía. Reino Unido, Save the Children, 2003.
- DOMÍNGUEZ GARCÍA, ILEANA. Acerca de la construcción de textos escritos y su enseñanza. En El Enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2006, p. 219-254.
- GARCÍA ALZOLA, ERNESTO. Lengua y Literatura, su enseñanza en el nivel medio. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2000.
- GARCÍA PERS, DELFINA. La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria. 1ª ed. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2004.

- GARRIGA VALIENTE, EZEQUIEL ARMANDO. El tratamiento de los componentes funcionales: comprensión, análisis y construcción. En Acerca de la enseñanza del español y la literatura. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2003.
- GAYOSO SUÁREZ, NOEMÍ. Cartas al Maestro. Hablemos de lectura. Reino Unido, Save the Children, 2003.
- MARRERO SILVA, HUMBERTO. El aprendizaje grupal en escolares ubicados en aulas multigradas del sector rural. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Holguín, Instituto Superior Pedagógico “José de la Luz y Caballero”, 2007.
- ORTEGA RODRÍGUEZ, EVANGELINA. Redacción y Composición. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1999. I y II partes.
- RICO MONTERO, PILAR. ¿Cómo desarrollar en los alumnos las habilidades para el control y la valoración de su trabajo? La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2002.
- RICO MONTERO, PILAR, EDITH MIRIAM SANTOS PALMA Y VIRGINIA MARTÍN-VIAÑA CUERVO. Aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y Práctica. La Habana, ICCP, 2004.
- RICO MONTERO, PILAR [ET AL.]. El Modelo de Escuela Primaria Cubana: una propuesta desarrolladora de educación, enseñanza y aprendizaje. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2008.
- RODRÍGUEZ PÉREZ, LETICIA. Cartas al Maestro. Un acercamiento a la enseñanza de la Lengua. Reino Unido, Save the Children, 2003.
- ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2003.
- . Comunicación y enseñanza de la lengua. *Revista Educación* (La Habana) 83: 2-7, set.-dic. 1994.
- RUIZ MARTÍNEZ, ANA MARÍA. Evaluación de la riqueza léxica y caracterización del vocabulario en la radio española. XI Congreso de ALFAL. Las Palmas de Gran Canaria, 1996.

ABOUT THE AUTHORS / SOBRE LOS AUTORES

Dr. C. Humberto Marrero – Silva. (hmarrero@ucp.ho.rimed.cu). Licenciado en Educación, en la especialidad de Educación Primaria. Doctor en Ciencias Pedagógicas. Profesor Auxiliar del Centro de Estudios en Investigaciones Educativas. Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”. Avenida de los Libertadores No. 287. Holguín. Cuba. CP 81000. Teléfono: 481921. Reside en Calle 9 No. 8 / 8a y 14. Rpto. Piedra Blanca, Holguín. Cuba. Teléfono: 53080977. Línea de investigación: Sistematización de los resultados investigativos en la provincia Holguín.

M. Sc. Blanca Rosa Morales – Pupo. (blancar@ucp.ho.rimed.cu). Licenciada en Educación, en la especialidad de Español - Literatura. Máster en Ciencias de la Educación. Profesora Asistente del Centro de Estudios en Investigaciones Educativas. Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”. Avenida de los Libertadores No. 287. Holguín. Cuba. CP 81000. Teléfono: 481921. Reside en Carretera Central # 216 / Alcides Pino y Dionisio García. Rpto. Álex Urquiola. Holguín. Cuba. Línea de investigación: Sistematización de los resultados investigativos en la provincia Holguín.

Fecha de recepción: 22 de enero 2014

Fecha de aprobación: 10 de febrero 2014

Fecha de publicación: 1 de abril 2014